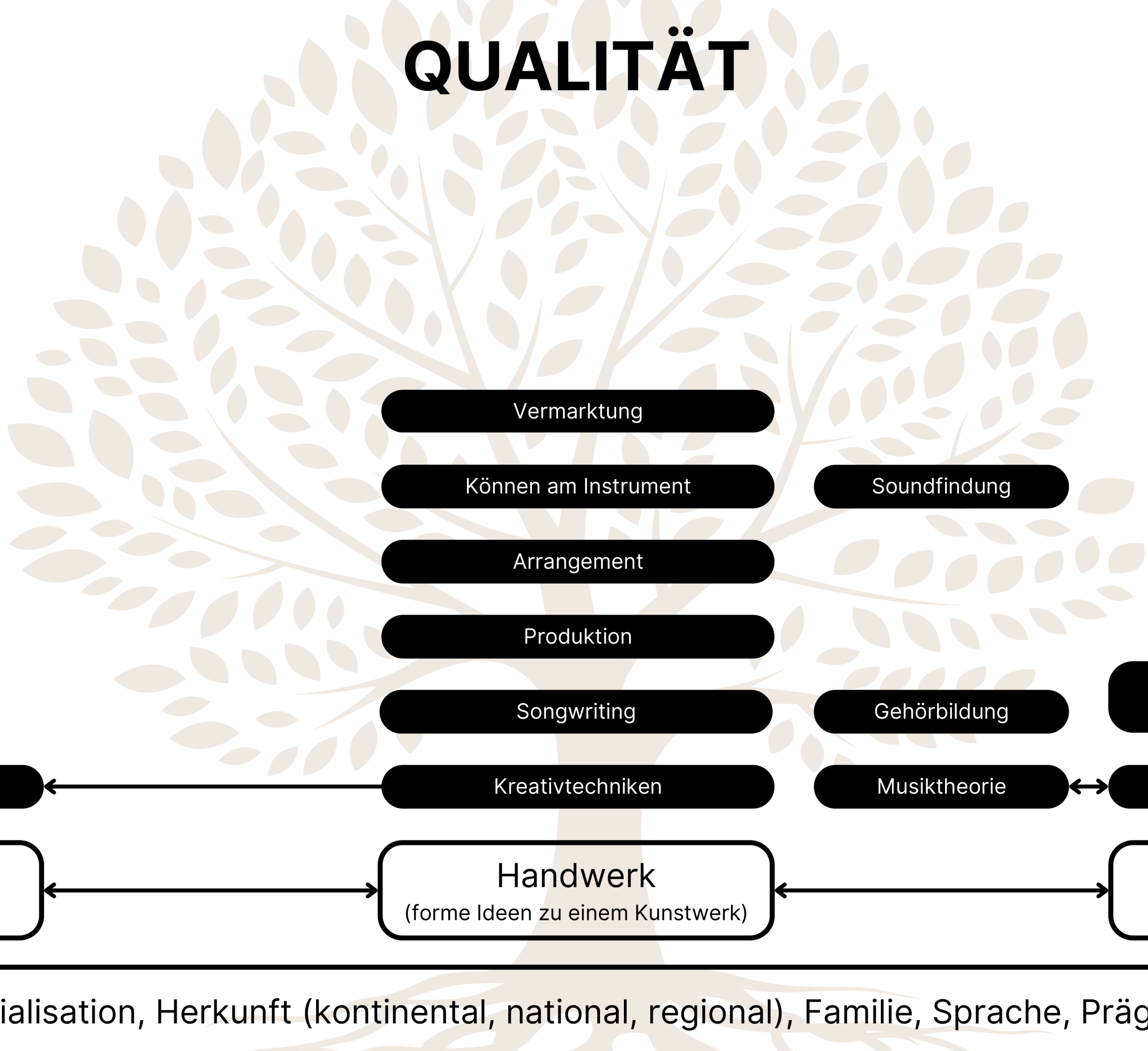


QUALITÄT



Vermarktung

Können am Instrument

Soundfindung

Arrangement

Produktion

Songwriting

Gehörbildung

Wie soll das Kunstwerk wahrgenommen werden?

auf Ideen kommen

Kreativtechniken

Musiktheorie

Analyse anderer Werke

Kreativität
(entwickle Ideen)

Handwerk
(forme Ideen zu einem Kunstwerk)

Kognition
(wisse, was du tust)

Sozialisation, Herkunft (kontinental, national, regional), Familie, Sprache, Prägung